

Generative AI 

AI Photography 



חדשנות בטכנולוגיית צילום

צילום ובינה מלאכותית

מדריך טכני לשימוש בפרמטרים מעולם הצילום
במודלים גנרטיביים ואוטומציה



פרומפטים מקצועיים



תאורה ורזולוציה



צמצם ועומק שדה



עדשות וקומפוזיציה

עדשת 85MM



MarcAI
יועץ AI

מצגת מקצועית

13 באפריל 2026
תאריך יצירה



מודלים תומכים

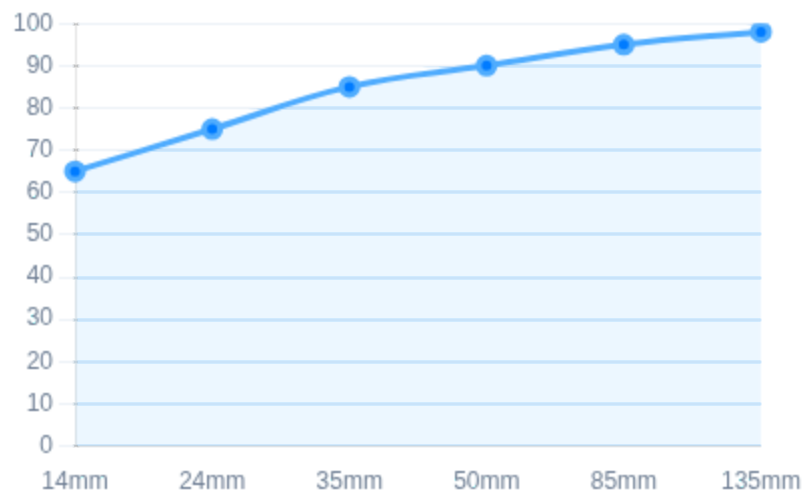
AI Engines +3



מדוע המונחים חשובים במנועי תמונות?

המודלים (Midjourney, Flux, DALL·E) משתמשים במטא-דאטה עשיר כדי לשלוט בתוצאות

יעילות פרמטרים



85%

דיוק

92%

עקביות



קישור סמנטי

Semantic Link

המודל מקשר סוגי עדשות לזוויות ראייה ולעיוותים פיזיקליים. המילים הן "מפתחות" לשליטה על התוצאה הסופית.



שליטה בעומק

Depth Control

ערכי צמצם (.../f) מכוונים את עומק השדה והפרדת הנושא מהרקע. $f/1.8$ רקע מטושטש, $f/11$ חדות מקצה לקצה.



עוגני סגנון

Style Anchors

מונחי רזולוציה כמו 4K/8K מוסיפים טקסטורות, נקבוביות והשתקפויות באופן עקבי בתוצאה המופקת.



סוגי עדשות וקומפוזיציה

סיווג אופטי

4 קטגוריות

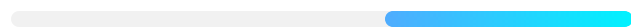
בחירת העדשה המתאימה לכל סוג צילום - מרחב, פורטרט, מאקרו ועיוות אמנותי



פורטרט 85-135mm **PORTRAIT**

הבחירה **המחמיאה ביותר** לפנינים אדם. דוחסת את הפרספקטיבה ויוצרת הפרדה חדה מהרקע (Bokeh).

 85-135mm  f/1.8



עדשה רחבה 14-35mm **LANDSCAPE**

מתאימה ל**נופים וארכיטקטורה**. יוצרת תחושת מרחב גדולה ועיוות קצוות עדין המעניק עומק.

 14-35mm  FOV 120°



עין הדג (Fisheye) **FISHEYE**

עיוות מעגלי חזק לאפקטים אמנותיים ופרספקטיבה דרמטית של כמעט חצי כדור.

 FOV 180°  8-15mm



מאקרו (תקריב) **MACRO**

תקריב קיצוני של טקסטורות או פרטים זעירים. מאפשרת התמקדות ממרחק אפסי ביחס הגדלה אמיתי.

 Ratio 1:1  Extreme Detail



צמצם ועומק שדה

טכניקה

Aperture Control

שליטה באזור הפוקוס באמצעות ערכי צמצם (f-stop) - משפיעה על חדות התמונה והפרדת הנושא

f-stop

השוואת עומק שדה



f/11 - חדות מלאה



f/1.8 - רקע מטושטש

Deep DoF

f/11 - f/16



Shallow DoF

f/1.8 - f/2.8



נוסחת עומק שדה

$$\text{Depth of Field} \propto 1 / \text{Aperture Size}$$

עומק השדה נקבע לפי גודל הפתח (f-stop): ככל שהצמצם פתוח יותר (מספר f קטן), עומק השדה קטן יותר והרקע מטושטש.

DoF Control

השפעת הצמצם

95%

Deep DoF (f/11-16)

25%

Shallow DoF (f/1.8-2.8)

חדות מקצה לקצה - לנוף וארכיטקטורה ✓

רקע מטושטש - אידיאלי לפורטרטים ✓



Style Anchors: מונחי רזולוציה מוסיפים פירוט מיקרו-טקסטורלי ומגדירים איכות התמונה

+HDR

Hyper-realism



Hyper-realism דוחף את המודל לקיצוניות של פירוט ואמינות אופטית גבוהה.

- ✓ אמינות אופטית מקסימלית
- ✓ טקסטורות דרמטיות ועמוקות
- ✓ אפקטים קולנועיים מתקדמים

500%

פרטים

99%

אמינות

4320×7680

8K Resolution



8K מוסיף **33 מיליון פיקסלים** המאפשרים פירוט מיקרו-טקסטורלי מרשים.

- ✓ פירוט מיקרו-טקסטורלי
- ✓ נקבוביות עור וסיבי בד
- ✓ השתקפויות חדות בעיניים

200%

איכות

33M

פיקסלים

2160×3840

4K Resolution



4K מוסיף פירוט בסיסי לתמונות עם **8 מיליון פיקסלים** וטקסטורות ברורות.

- ✓ פירוט טקסטורות בסיסי
- ✓ מתאים לתצוגה רגילה
- ✓ גודל קובץ נוח לעבודה

100%

איכות

8M

פיקסלים

Hyper-realism

Photorealistic

4K/8K

Style Anchors 

מונחים שמנחים את המודל להוסיף פירוט ספציפי: "8K" = נקבוביות עור, "photorealistic" = אמינות אופטית, "hyper-realistic" = קיצוניות בפרטים



נוסחת הפרומפט המקצועית </>

מבנה קבוע לפרומפטים: [Subject], [Action], [Lens], [Aperture], [Lighting], [Resolution]

Pro Tips

טיפים מקצועיים 💡

תאורה מדויקת ⚙️

ציינו מקור אור וכיוון (למשל: soft window lighting) לתוצאה ריאליסטית.

דיוק טכני 👁️

הוסיפו ערכי f-stop ספציפיים לשליטה מדויקת בעומק שדה.

רזולוציה עשירה 🖼️

הוסיפו 4K/8K או "hyper-realistic" לפירוט מיקרו-טקסטורלי מרשים.

בחירת עדשה 📷

השתמשו בטווח מספרי ספציפי (85mm, 24mm) במקום במונחים כלליים.

Structure

מבנה הפרומפט האופטימלי 🏗️

● Subject → Action → Lens → Aperture → Lighting → Resolution

[Lens]

עדשה

[Action]

פעולה

[Subject]

נושא

[Resolution]

רזולוציה

[Lighting]

תאורה

[Aperture]

צמצם

כל פרמטר מוסיף שכבה של שליטה על התוצאה הסופית 📄

EN

דוגמה באנגלית 🌐

"Portrait of a senior engineer, 85mm lens, f/1.8, soft window lighting, 8K resolution, hyper-realistic skin texture"

HE

דוגמה בעברית 🇮🇱

"פורטרט מהנדס ותיק, עדשה 85mm, f/1.8, תאורת חלון רכה, 8K, מרקם עור היפר-ריאליסטי"



סיכום והמלצות מעשיות

טבלת פרמטרים מומלצים לפי סוג צילום - עדשה, צמצם, תאורה ורזולוציה

Best Practices

המלצות לפי סוג צילום

תאורה ורזולוציה	צמצם ופרמטרים	עדשה	סוג צילום
8K res, soft window lighting	צמצם: f/1.8, DoF: Shallow	f/1.8, 85mm	פורטרט קולנועי פנים אדם, בוקה
crisp textures, 4K detail, golden hour	צמצם: f/11, DoF: Deep	f/11, 24mm	נוף פנורמי נופים, ארכיטקטורה
hyper-realistic, soft studio light	צמצם: f/2.8, DoF: Medium	f/2.8, Macro	צילום מוצר מאקרו, פרטים

בדיקת איכות

תאורה טבעית ✓

חדות נכונה ✓

פוקוס מדויק ✓

צבעים אמיתיים ✓

מומלץ

כלל אצבע סופי

דברו בשפת הצילום כדי לקבל תוצאות של צלמים: **עדשה + צמצם + תאורה + עוגני רזולוציה**. ככל שתוסיפו יותר פרטים טכניים, התוצאה תהיה מדויקת יותר.

טיפ: השתמשו ב-Style Anchors כדי לשלוט בסגנון - "cinematic" לסרטים, "editorial", למגזינים, "product" למוצרים.